



Instituto "Compañía de María" A-145
De la Orden de la Compañía de María N.S.

Asignatura: INGLÉS
Curso: 5to Avanzado
Ciclo Lectivo 2019
Profesor: Adriana Miklos

PROGRAMA

NÚCLEO PRIORITARIO 1: El ser humano: relaciones y conflictos

CONTENIDO NODAL 1.1: El ser humano: relaciones y conflictos

- Vocabulario: Personalidad: adjetivos, verbos y frases idiomáticas. El trabajo: adjetivos, colocaciones El aprendizaje de idiomas. Sustantivos abstractos. Formación de palabras. Frases verbales y frases idiomáticas con GET. Los conflictos y la guerra.
- Gramática: HAVE como auxiliar y verbo principal. Conectores de resultado, razón, propósito y contraste. Pronombres genéricos, reflexivos y recíprocos. Uso de IT y THERE. Tiempos verbales narrativos: Pasado simple y continuo. Pasado perfecto simple y continuo. Uso de USED TO y WOULD. Get: estructura del verbo y usos. Adverbios y expresiones adverbiales utilizados como conectores. Formatos de escritura: carta de aplicación, el artículo.

NÚCLEO PRIORITARIO 2: Expectativas y desafíos

CONTENIDO NODAL 2.1: Expectativas y desafíos

- Temas vistos en el contenido nodal 1.1.
- Vocabulario: Los sonidos y la voz humana. Los libros y las películas. Expresiones impersonales. Expresiones, verbos y frases preposicionales con TIME. El dinero: Sustantivos, adjetivos, frases y uso del lunfardo. Adjetivos compuestos. Los teléfonos y la tecnología. Colocaciones y frases verbales. Adjetivos + preposiciones. Prefijos. El arte. Frases idiomáticas con colores.
- Gramática: Verbos modales de especulación: MUST, MAY, MIGHT, CAN't, SHOULD; OUGHT. (presente y pasado) Uso de adjetivos y adverbios para expresar especulación. Estructuras enfáticas. Deseos: I wish, IF ONLY, WOULD RATHER., IT's (HIGH) TIME. Uso y forma. Infinitivos y gerundios. Oraciones condicionales del tipo 1, 2 y 3. Condicionales mixtos. Frases

alternativas a IF en oraciones condicionales: AS/SO LONG AS, PROVIDED/PROVIDING (THAT), ON CONDITION THAT, WHETHER, EVEN IF, SUPPOSE/SUPPOSING, HAD I Verbos modales de permiso, obligación y necesidad (presente y pasado): CAN, MUST, SHOULD, OUGHT TO, HAD BETTER. Verbos de los sentidos: HEAR, SEE, SMELL, FEEL, TASTE.

- Formatos de escritura: La crítica o reseña, el ensayo argumentativo, el informe.

CONTENIDO NODAL 2.2: *Macbeth*, William Shakespeare

NÚCLEO PRIORITARIO 3: La salud, los viajes y las comidas.

CONTENIDO NODAL 3.1: La salud, los viajes y las comidas.

Temas vistos en el contenido nodal 1.1 y 2.1

- Vocabulario: La salud y la medicina. Uso de MAKE and DO. Comparaciones como figura retórica. Los viajes y el turismo. Verbos y frases verbales. Adjetivos descriptivos. El mundo animal: Las crías, hábitats, sonidos, partes del cuerpo, problemáticas. Las comidas. Métodos de cocción, utensilios. Formación de palabras.
- Gramática: Infinitivos y gerundios complejos. Futuro: Presente simple y continuo, WILL, GOING TO, futuro continuo, futuro perfecto. Expresiones: DUE TO; ABOUT TO; BE TO. Elipsis. Sustantivos compuestos y formas posesivas.
- Formatos de escritura: El ensayo de opinión.

CONTENIDO NODAL 3.2: *The Unexpected Guest*, Agatha Christie